

A IV. KŐBÁNYAI FILMSZEMLE RÉSZVÉTELI SZABÁLYZATA

A Kőbányai Önkormányzat 2025-ben negyedik alkalommal hirdeti meg a „Készíts filmet Kőbányáról!” pályázatot, a beérkezett alkotások nyilvános bemutatásával kerül megrendezésre a IV. Kőbányai Filmszemle (továbbiakban Filmszemle).

A pályázat összdíjazásának értéke: 800.000,- Ft

1./ A Kőbányai Filmszemle fő támogatója: Kőbányai Önkormányzat

2./ A Kőbányai Filmszemle szervezője és támogatója:

Kőrösi Csoma Sándor Kőbányai Kulturális Központ (továbbiakban Szervező)

3./ Nevezési díj: nincs

4./ A pályázaton részt vehetnek:

4.1./ Kőbányán tanuló általános- és középiskolás diákok, alsó korhatár: általános iskola V. osztály;

4.2./ Kőbányán élő felnőttek: egyaránt várjuk aktív korú és nyugdíjas alkotók pályamunkáit;

4.3./ a kerülethez személyesen kötődő alkotók, akik elszármaztak Kőbányáról, vagy a kerület diákjai voltak;

4.4./ egyéni pályázók és alkotó közösségek:

4.4.a.) **egyéni pályázó:**

- az a pályázó, aki a filmet egyedül készítette, tehát a filmkészítés folyamata, valamennyi fázisa 1 alkotó (a pályázó) munkája (ide nem értve az archív felvételek felhasználását),

vagy:

- a pályázó a filmet rendezőként (rendező-operatőr-vágóként) jegyzi, a film esetleges többi résztvevője a pályázót segítő közreműködő. Ebben az esetben a pályamunkával kapcsolatos adminisztráció vagy elismerés csak a pályázatot benyújtóra (1 főre) vonatkozik;

4.4.b.) **alkotó közösség:** (fantázia) nevet viselő szervezet, család, alkotói kör vagy baráti társaság (pl.: Filmbarát Egyesület / Horváth Család / „Kőbányai Film-Trió”). Ebben az esetben a pályázati adminisztráció / elismerés valamennyi alkotóra vonatkozik.

4.5./ A Szemlén részt vevő alkotó közösség tagja egyénileg is nyújthat be pályázatot.

./.

5./ A pályázat keretében feldolgozható témák:

5.1./ A 2025. évi Filmszemle pályázati témái:

Budapest közepe:

- Járj utána a Martinovics térről, Csajkovszkij parkról szóló régi személyes történeteknek, visszaemlékezéseknek, használj fel családi archívumokban fellelhető fotókat is !

Kőbánya egy kiválasztott városrészének története

- Ó-hegy, Új-hegy, Óhegyalja, Kúttó dűlő, Gyár dűlő, Népliget, Örömvölgy dűlő (Tisztviselő telep), Kerepesi temető, Lapos dűlő, Ligetelki dűlő, Fehér úti dűlő, Rákosfalva, Felsőrákosi rétek, Téglagyár dűlő, Keresztúri dűlő, Köztemető - az ismeretterjesztő feldolgozás mellett lapozd fel a családi kalendáriumot: ebben a témában is várjuk az egy-egy városrészhez kötődő személyes történeteket!

5.3./ A benyújtható pályázatok száma:

Egy pályázó 1 témában 1 filmmel indulhat, de valamennyi témában küldhet be alkotást.

6./ Jogtisztaság, archív és külső anyagok felhasználása

6.1./ A film teljes kép,- dialóg és zenei anyagának jogtisztaságáért a pályázó felel. Automatikusan kizárásra kerül a versenyből az a pályamű, amellyel kapcsolatban szerzői jogi bizonytalanság vagy vita merül(het) fel.

6.2./ A film teljes kép- és hanganyagának (eltekintve az indokoltan felhasznált archív anyagoktól és illusztrációktól) teljes egészében a pályázó(k) felvételeinek kell lennie.

6.3./ A beküldött alkotások elején fel kell tüntetni a film címét és alkotóját / az alkotó csoport nevét, a végén

- a film valamennyi alkotóját, közreműködőjét,
- a felhasznált archív anyagok (film, irodalmi idézet, stb.) címét, alkotóját és forrását,
- a felhasznált zenék címét, szerzőjét, előadóját,
- továbbá minden, a pályamunkában felhasznált tartalom, illusztráció szerzőjét, előadóját, forrását, internetről felhasznált tartalmak esetén a link címét,
- mesterséges intelligencia alkalmazását.

7./ A pályamunkák hossza 3 - 10 perc lehet.

8./ A pályamunkák felvételi technikája: telefon vagy kamera.

9./ A nevezés módja:

9.1./ A nevezés lépései:

- 1.: Regisztráció: azaz előzetes jelentkezés, a pályázási szándék jelzése. Regisztrálni a pályázat beküldése előtt akár hetekkel, hónapokkal is lehet. A regisztráció nem pótolja a nevezési lap kitöltését.
- 2.: A nevezési lap kitöltése az elkészült pályamunka alapján, közvetlenül a pályázat beküldése előtt.
- 3.: A nevezési lap letöltése és átnevezése a 9.4. pontban leírtak szerint.
- 4.: A film és a nevezési lap egyidejű beküldése a 9.5. pontban leírtak szerint.
- 5.: Több pályázat esetén minden pályamunkához nevezési lapot kell kitölteni.

9.2./ Nevezési lapok:

A nevezési lap a Szervező honlapján a Filmszemle menüpontban érhető el:
<http://www.korosi.org/>

- 1.: Diákoknak: általános iskolás, középiskolás (gimnázium, technikum, szakgimnázium, szakképző iskola, szakiskola, stb.)
Ezt az adatlapot töltsék ki a pályázó közösségek is, ha a pályamunkát diákok készítik felnőtt / szakmai mentor segítségével.
- 2.: Felnőtteknek: felsőoktatási intézmények hallgatói, aktív korú felnőttek, nyugdíjasok, csak a felnőtt korosztályba tartozó családok.
- 3.: Családoknak: ezt a nevezési lapot kell kitölteni, amennyiben a családi pályázat elkészítésében gyermek / diák és felnőtt egyaránt részt vett.

FONTOS:

- A nevezési lapon a benyújtást követően változtatni csak rendkívül indokolt esetben, technikai, formai adatokat lehet (pl. e-mail cím, telefonszám, de nem változtatható meg a pályázó neve, a pályamű címe, közreműködők névsora).
- A már beküldött versenykópia semmilyen indokkal (technikai hiba, hiányos tartalom, stb.) nem lehet kicserélni.
- Amennyiben 1 témában egy alkotótól több pályázat érkezik, úgy a Szervező az először beküldött alkotást továbbítja a zsűrinek, a később érkező munkák nem vesznek részt a versenyben.
- A Szervező nem vállal felelősséget azon pályamunkákért, melyekhez a pályázó nem mellékelte a nevezési lapot.

9.3./ A film technikai adatai

- a film formátuma: Mp4
- maximális felbontás: 1920 x 1080

Az ettől eltérő formátummal kapcsolatos technikai minőségért a Szervező nem vállal felelősséget.

9.4./ A beküldendő file-ok elnevezése

A beküldött film és adatlap file-nevének azonosnak kell lennie és tartalmaznia kell az alkotó / alkotócsoport nevét és a film címét vagy azok beazonosítható részletét, (pl.: nagy_janos_magyar_oltar, filmtrio_csosztorony). A más módon beküldött nevezésért a Szervező nem vállal felelősséget.

9.5./ A pályázat beküldése

- A Szervező a pályázatokat a Kőrösi honlapjáról elérhető WeTransfer nevű óriás-file küldőn fogadja.
- A küldeménynek 2 file-t kell tartalmaznia:
 - a megfelelő névvel ellátott nevezési lapot
 - a megfelelő névvel ellátott videó file-t
- 1 e-mailben 1 pályázat küldhető. Több pályamunka esetén minden nevezést önállóan kell beküldeni.

Más módon beküldött pályázatért a Szervező nem vállal felelősséget.

10./ Nevezési határidő

A pályázatokat 2025. május 25-én (vasárnap) 00.00 órától 2025. október 26. (vasárnap) 24.00 óráig lehet beküldeni.

11./ A pályaművek nyilvánossága:

11.1.: Valamennyi, a versenyben részt vevő alkotás megtekinthető a Kőrösi YouTube csatornáján. A nevezők hozzájárulnak, hogy nevük megjelenjen, munkájuk látható legyen a kőbányai vagy a helyinél szélesebb hatósugarú médiafelületeken.

11.2.: A verseny tisztasága és az esélyegyenlőség érdekében a Szemlefilmek lejátszólistájának megosztása megengedett, de a versenyző pályamunkáját vagy annak előzetesét, egyéb promóciós anyagát önálló feltöltésként saját platformjain a közönségszavazás lezárását követően hozhatja nyilvánosságra.

12./ Korhatáros tartalom

Amennyiben a pályamunka korhatáros jelenet(ek)et tartalmaz, úgy a Szervező a Médiatanács klasszifikációs ajánlását veszi figyelembe és a szemlekópia elején figyelmeztető táblát helyez el, vagy (tartalomtól függően) a YouTube csatornán a filmet korhatárosként állítja be, ezzel korlátozva a megtekinthetőséget. Amennyiben a pályamunka a klasszifikációs ajánlás szerint 16 éven aluliak számára nem ajánlott, a zsűri megfontolja a film elbírálását.

A Médiatanács klasszifikációs ajánlása itt érhető el:

https://nmhh.hu/dokumentum/214969/klasszifikacios_ajanlas.pdf

13./ A pályaművek elbírálása:

13.1./ A verseny- és díjkategóriák a beérkezett pályaművek alapján kerülnek felállításra.

13.2./ A pályaműveket a Szervező által felkért szakmai zsűri bírálja el és közönségdíj is kiosztásra kerül.

13.3./ A közönségszavazás a Szervező által létrehozott online szavazólapon történik.

14./ Díjak átadása, átvétele

14.1./ A díjak átadására nyilvános díjkiosztó rendezvény keretében került sor előreláthatóan 2025. decemberében.

14.2./ Az SZJA hatálya alá eső díjak átvételére (a vonatkozó jogszabályi keretek között) a nyertes vagy a nyertes gondviselője jogosult.

14.3./ Amennyiben a nyertes a díjátadó rendezvényen nem jelenik meg, díját 2026. január 15-ig veheti át, a határidő jogvesztő.

15./ Sajtónyilvánosság

A Szervező a Filmszemlével kapcsolatos eseményeket, híreket, információkat a helyi médiában, honlapján és az erre a célra létrehozott Facebook oldalon teszi közzé.

16./ Adatvédelem

A pályázók nevezési adatlapon vagy egyéb módon megadott adatainak kezelésére a Szervező Adatvédelmi Szabályzatában foglaltak érvényesek.

17./ Személyiségi jogok

A Szemle díjátadó rendezvénye nyilvános esemény, melyen kép- és hangfelvétel készül híradás, tudósítás és reklám-marketing céllal, a felvételek Szervező általi felhasználási joga terület- és időkorlát nélküli. Ha a versenyző vagy kísérője nem kíván e felvételeken szerepelni, azt a helyszínen a felvételek készítőivel kell egyeztetnie.

16./ Tájékoztatás, a pályázókkal történő kapcsolattartás

16.1./ A nevezéssel, pályázattal kapcsolatos tájékoztatásnak, segítségnek elsősorban írásban, e-mailben kell történnie.

16.2./ A pályázók a filmszemle.kobanya@korosi.org címen kérhetnek tájékoztatást, kérdésekre 5 munkanapon belül kell választ adni.

16.3./ A Szervező a pályázókkal a nevezési lapon megadott e-mail címen tartja a kapcsolatot.

16.4./ Szóbeli, telefonon történő tájékoztatásra, egyeztetésre csak rendkívül indokolt esetben kerül sor.

18./ Egyéb

A jelen szabályzatban nem leírt esetlegesen vitás jogi, etikai kérdésekben a Szervező a vonatkozó jogszabályok szerint jár el, illetve egyedi döntést hoz.

Budapest, 2025. március 31.